

PROMOZIONE D. Espulsi Scotti e Prandi

Concesio vede rosso Rimane in nove ed è punito nel finale

Beffato dall'arbitro e punito dalla Dak. Il Concesio gioca, perde un uomo, domina, ne perde un altro e subisce il gol dei mantovani a due minuti dalla fine. E Aldo Maccarinelli conosce il sapore amaro della prima sconfitta interna della sua gestione triumfina. Ma c'è molta rabbia per il rosso a Mauro Prandi, espulso dopo aver subito un raddoppio di marcatura e un fallo. Il gol della Dak è una diretta conseguenza della doppia inferiorità numerica del Concesio. Dopo 4' dall'espulsione di Prandi Cavalleri colpisce approfittando un errore di Zampolli.

Poco spettacolo nel primo tempo. Il Concesio prova ad imporre il proprio ritmo e la Dak resta rintanata nella propria metà campo con l'intento di armare il contropiede dei suoi rapidi attaccanti. La cosa riesce solo a metà in quanto i mantovani sono capaci di costruire una sola azione da gol nei primi 45 minuti. Al 22' Bettola prova il destro dalla distanza ma colpisce la parte alta della traversa. Il Concesio risponde con grande mole di gioco ma con lo stesso numero di tentativi verso la porta avversaria. La risposta di Bodini, al 27', sfiora di poco il palo alla destra di Loschi e termina tra le margherite di bordo campo. A 2 dal riposo Palmiri riceve palla al limite, calcia di prima intenzione e colpisce in pieno il palo. Ma in chiusura di frazione arriva il primo duro colpo per il Concesio. Scotti, già ammonito, si becca il secondo giallo e finisce sotto la doccia.

Nella ripresa, nonostante l'uomo in meno, la squadra di Maccarinelli è intraprendente. Prandi è ovunque, dirige le operazioni d'attacco e ispira gli inserimenti senza palla dei compagni. Gli avversari lo provocano usando spesso le maniere forti. Ed ottengono al 39' un cartellino rosso che spezza gli equilibri della gara. Senza Prandi il Concesio capitola: Cavalleri lo punisce sull'unica distrazione della partita. Al 94', con la forza della disperazione, Bodini calcia da fuori e colpisce il palo.